

Premio de Arquitectura Contemporánea de la Unión Europea Premio Mies van der Rohe 2007

El jurado del **Premio de Arquitectura Contemporánea de la Unión Europea – Premio Mies van der Rohe 2007** (1), ha seleccionado **siete obras finalistas** para optar al premio, uno de los más prestigiosos y significativos en la escena de la arquitectura internacional. Esta selección, que es un fiel reflejo de la filosofía de este premio, que se identifica con proyectos que priman tanto la excelencia y la innovación como la construcción de gran calidad, reconoce los mejores trabajos arquitectónicos construidos en Europa en los últimos dos años. Apoyando este premio, la Comisión Europea destaca el papel de las actividades culturales como motor de la creatividad y de la innovación en Europa. **El 26 de abril, se anunciará la obra ganadora y la Mención Especial Arquitecto Emergente.**

El jurado ha destacado también otras **33 obras que por su calidad excepcional serán incluidas en la exposición y el catálogo** sobre el premio de 2007. El jurado ha seleccionado trabajos de Alemania, Austria, Bélgica, Croacia, Dinamarca, Eslovenia, España, Francia, Irlanda, Italia, Noruega, Países Bajos, Reino Unido y Turquía. El jurado ha hecho esta selección de una lista inicial de **273 proyectos de 32 países europeos**, acabados entre el **1 de enero de 2005 y el 31 de diciembre de 2006** y que habían sido propuestos para esta última edición por un amplio grupo de expertos internacionales independientes y por las asociaciones nacionales de arquitectos.

Los siete finalistas son:

Centro de las Ciencias Phaeno (*Phaeno Science Centre*), **Wolfsburg, Alemania**
Zaha Hadid/Zaha Hadid Architects

Museo Mercedes-Benz (*Mercedes-Benz Museum*), **Stuttgart, Alemania**
Ben van Berkel/UNStudio

Edificio Veles e Vents, Valencia, España
David Chipperfield, Fermín Vázquez/David Chipperfield Architects/b720 Arquitectos

MUSAC – Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León, **León, España**
Luis M. Mansilla, Emilio Tuñón/Mansilla + Tuñón

Escuela de Administración de Empresas (Pôle universitaire de Sciences de Gestion), **Bordeaux, Francia**
Anne Lacaton & Jean Philippe Vassal/Lacaton & Vassal Architectes

Centro Nacional Coreográfico (*Centre Chorégraphique Nationale*), **Aix-en-Provence, Francia**
Rudy Ricciotti

Centro de Artes de Sines, **Sines, Portugal**
Francisco Aires Mateus, Manuel Aires Mateus/ Aires Mateus e Asociados

(1) El jurado está presidido por el arquitecto Ricky Burdett y está formado por Peter Cachola Schmal, Beth Galí, Bettina Götz, Luis Fernández Galiano, Ellen van Loon, Mohsen Mostafavi, Francis Rambert, Dietmar Steiner y Lluís Hortet como secretario,

El próximo **14 de mayo** tendrá lugar en el **Pabellón Mies van der Rohe de Barcelona el acto de entrega del premio europeo de arquitectura contemporánea**, dotado con 50.000 euros. La Mención Especial Arquitecto Emergente está premiada con 10.000 euros.

La Embajada de los Países Bajos en Berlín, de OMA/Rem Koolhaas y Ellen van Loon, resultó ganadora en la edición de 2005, mientras que la mención especial al arquitecto emergente recayó en NL/Architects/ Pieter Bannenberg, Walter van Dijk, Kamiel Klaasse y Mark Linnemann por su BasketBar en Utrecht.

Para más información Fundació Mies van der Rohe (www.miesbcn.com):
Prensa: Pilar Casanova, +34-93.215.10.11 o e-mail miespress@miesbcn.com.



Culture 2000



Education and culture

fundació

mies  barcelona
van der rohe