

Premio de Arquitectura Contemporánea de la Unión Europea Premio Mies van der Rohe 2005

El jurado del **Premio de Arquitectura Contemporánea de la Unión Europea – Premio Mies van der Rohe 2005**, presidido por la arquitecta Zaha Hadid e integrado por Aaron Betsky, Stefano Boeri (primera reunión), Eduard Bru, Roberto Collovà, Mohsen Mostafavi, Suha Özkan, Francis Rambert, Kazuyo Sejima y Lluís Hortet como secretario, ha seleccionado cinco obras finalistas para optar al premio, uno de los más prestigiosos y significativos en la escena de la arquitectura internacional. Esta selección es un fiel reflejo de la filosofía de este premio, que se identifica con proyectos que priman tanto la excelencia y la innovación como la construcción de gran calidad.

30 St Mary Axe (oficinas centrales de Swiss Re), Londres, Reino Unido Foster and Partners / Norman Foster

Encargado por la compañía de seguros Swiss Re, 30 St Mary Axe es el primer rascacielos ecológico de Londres y una incorporación en el horizonte de la ciudad que se reconoce de manera instantánea. Basado en un planteamiento radical –desde el punto de vista técnico, arquitectónico, social y espacial–, el diseño de la torre ha desarrollado algunas ideas que Foster and Partners ya habían explorado en el edificio del Commerzbank de Frankfurt, sobretodo en lo referente al uso eficiente de la energía. Su perfil singular responde a las limitaciones que impone la ubicación; una estructura envuelta en traviesas en diagonal da lugar a un suelo libre de columnas y a una fachada totalmente de vidrio que abre el edificio a la luz y a las vistas.

1967 Fundación del estudio Foster and Partners en Londres

Norman Foster

1935 Nace en Manchester, Reino Unido

1961 Licenciado en arquitectura y urbanismo, Manchester University

1962 Master en arquitectura, Yale University, New Haven, Connecticut

Principales obras

1990 Aeropuerto de Stansted, Londres

1992 Torre de Comunicaciones de Collserola, Barcelona

1997 Sede del Commerzbank, Frankfurt

1999 Parlamento de Alemania (Reichstag), Berlín

2000 Gran patio, British Museum, Londres

Grandes Almacenes Selfridges & Co, Birmingham, Reino Unido Future Systems / Jan Kaplicky y Amanda Levete

El encargo de este edificio tenía una doble intención: diseñar unos grandes almacenes de vanguardia y crear un hito arquitectónico en Birmingham con el objetivo de convertir el edificio mismo en un catalizador genuino de regeneración urbana. El concepto de grandes almacenes experimenta en este caso una reinterpretación tanto de forma como de apariencia, sin olvidar la función social que un edificio de estas características adopta en la sociedad actual. Un perfil incierto de superficie brillante formado por miles de discos de aluminio añade un telón de fondo etéreo a la iglesia de St. Martin, situada al lado. El interior tiene como elementos básicos un espectacular atrio con una claraboya entrecruzada por escaleras mecánicas esculpidas en blanco.

1989 Fundación de Future Systems en Londres

Jan Kaplicky

1937 Nace en Praga

1962 Licenciado en arquitectura, Facultad de Artes Aplicadas y Arquitectura, Praga

Amanda Levete

1955 Nace en Bridgend, Reino Unido

1982 Licenciada en arquitectura, Architectural Association, Londres

Principales obras

1994 Casa Hauer-King, Londres

1994 Casa en Gales, Pembrokeshire, Reino Unido

1998 Tienda Comme des Garçons, Nueva York

1999 Puente Flotante, Londres

1999 Centro de Comunicación de NatWest en Lord's Cricket Ground, Londres

Explanada del Forum 2004 y Planta Fotovoltaica, Barcelona, España Martínez Lapeña y Torres Arquitecto / José Antonio Martínez Lapeña, Elías Torres Tur

La explanada del Forum es una extensión de la Diagonal en forma de mano con los dedos abiertos que cubre la mayor parte de la depuradora ahora ampliada. Sobre la explanada emergen chimeneas y servicios de la depuradora y también se han construido pérgolas plegadas para sombra, así como dos salas hipóstilas. Los dedos ascienden de manera que sus finales se convierten en acantilados sobre las áreas del puerto deportivo, mientras que los intersticios entre ellos alojan escalinatas y rampas que permiten descender a la zona portuaria. La planta fotovoltaica -inclinada 35 grados y orientada al sur- recibe sol, produce energía y sombra de cañizo.

1968 Fundación del estudio Martínez Lapeña y Torres Arquitectos en Barcelona

José Antonio Martínez Lapeña

1941 Nace en Tarragona, España

1962 Titulado en Arquitectura Técnica, Escola Tècnica d'Aparelladors, Barcelona

1968 Titulado en Arquitectura, Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona (ETSAB)

Desde 1983 Profesor, ETSAV, Sant Cugat del Vallès, Barcelona

Elías Torres Tur

1944 Nace en Ibiza, España

1962 Titulado en arquitectura técnica, Escola Tècnica d'Aparelladors, Barcelona

1968 Titulado en arquitectura, ETSAB

1996 Doctorado en arquitectura, ETSAB

Desde 1996 Profesor, ETSAB

Principales obras

1991 Viviendas de la Vila Olímpica, Barcelona

1992 Anexo del Museo Kumamoto, Japón (con R. Yagi, Daiwa Architects)

2000 Escalera mecánica de La Granja, Toledo, España

2003 Centro de Estudios Universitarios, Terrassa, Barcelona

2003 Rehabilitación de las Murallas, Palma de Mallorca, España

Embajada de los Países Bajos en Berlín, Alemania

Office for Metropolitan Architecture / Rem Koolhaas, Ellen van Loon

Para la embajada que tenía previsto ubicar en el nuevo distrito gubernamental de Berlín, el Ministerio de Asuntos Exteriores holandés solicitó un edificio solitario en el que se integraran elementos de seguridad civil convencional con la característica transparencia holandesa. Una trayectoria continua a través de las ocho plantas del cubo determina formalmente la comunicación interna del edificio, con los espacios de trabajo situados a lo largo de la fachada. La trayectoria explota la relación con el contexto: el río Spree, la *Fernsehturm* o torre de televisión, el parque y los muros de las residencias de la embajada. La carretera de acceso que circula entre el "cubo" y el "muro residencial" funciona como un patio abierto de un lado con una vista panorámica sobre el río y el parque.

1975 Fundación del estudio Office for Metropolitan Architecture en Londres

Desde 1978 en Rotterdam

Rem Koolhaas

1944 Nace en Rotterdam

1972 Titulado en arquitectura, Architectural Association (AA), Londres

1975 Profesor invitado en el Institute for Architecture and Urban Studies, Nueva York

1976 Profesor invitado, AA

Desde 1995, Profesor en Harvard University, Cambridge, Massachusetts

Ellen van Loon

1963 Nace en Rotterdam

1991 Titulada en arquitectura, Technische Universiteit, Delft

Principales obras

1992 Kunsthal, Rotterdam, Países Bajos

1998 Casa en Burdeos, Francia (con Maarten van Severen)

2003 Edificio Central del Campus, Illinois Institute of Technology (IIT), Chicago

2004 Biblioteca Central de Seattle, Washington

2004 Prada Epicenter, Los Angeles

Estadio Municipal de Braga, Braga, Portugal

Souto Moura - Arquitectos / Eduardo Souto de Moura

El estadio, que forma parte del plan de construcción o renovación de diez estadios en todo el país con motivo de la celebración de la Eurocopa de Fútbol 2004, está situado en el parque deportivo de Dume, en la ladera norte del Monte Castro. Este emplazamiento se escogió con la finalidad de evitar que se construyese un embalse para recoger las aguas en el valle y el estadio servirá como punto de anclaje para cualquier actuación futura en el área enmarcada en la expansión de la ciudad hacia el norte. El encargo pedía una gradería cubierta para 30.000 personas a los dos lados del campo y el diseño constaba de dos cuadrados con el mismo grado de pendiente.

1993 Fundación del estudio Souto Moura - Arquitectos en Porto

Eduardo Souto Moura

1952 Nace en Porto

1980 Licenciado en arquitectura, Escuela Superior de Belas Artes, Porto

Principales obras

1991 Centro cultural para el SEC, Porto

1994 Departamento de Geociencias, Universidade de Aveiro, Portugal

1997 Reconversión del convento de Santa Maria do Bouro en hotel estatal, Amares, Portugal

1999 Casas con patio en Matosinhos, Portugal

2002 Metro de Porto

Paralelamente, el jurado ha destacado otras 28 obras que por su calidad excepcional serán incluidas en la exposición y el catálogo sobre el premio de 2005. El jurado ha seleccionado trabajos de Alemania, Austria, Dinamarca, España, Finlandia, Francia, Italia, Países Bajos, Portugal, Reino Unido, República Checa, Suecia y Turquía. 240 proyectos acabados entre el 1 de enero de 2003 y el 31 de diciembre de 2004 procedentes de 30 países europeos, han sido nominados para esta última edición por un amplio grupo de expertos internacionales independientes y las asociaciones nacionales de arquitectos .

Los trabajos españoles seleccionados para el catálogo son:

Puente del Fórum y Edificio de Servicios, Barcelona/Sant Adrià de Besòs

Domingo i Ferré Arquitectes / Mamen Domingo, Ernest Ferré, A.C. Aparicio

Parque de los Auditorios, Barcelona

Foreign Office Architects Ltd. / Farshid Moussavi, Alejandro Zaera Polo, Lluís Viú Rebes, Pablo Ros, Sergio López-Pineiro, Daniel Valle

Ribera del Estadio, Jardín y Rehabilitación del Molino de Martos, Córdoba

Juan Navarro Baldeweg arquitectos / Juan Navarro Baldeweg

Centro de Convenciones Internacional de Barcelona

MAP Arquitectos / Josep Lluís Mateo

El próximo **11 de abril**, a las 19:30 Joan Clos, Alcalde de Barcelona y presidente de la Fundació Mies van der Rohe, y Ján Figel', Comisario Europeo de Enseñanza, Formación, Cultura y Multilingüismo, presidirán en el Pabellón Mies van der Rohe de Barcelona la entrega del premio europeo de arquitectura contemporánea, dotado con 50.000 euros. La Mención Especial Arquitecto Emergente está premiado con 10.000 euros. A las 12 de la mañana, el comisario Figel' y Ferran Mascarell, concejal de Cultura del Ayuntamiento de Barcelona, en representación de la Fundació, anunciarán en el Pabellón la obra ganadora así como la Mención Especial Arquitecto Emergente. A la rueda de prensa y a la entrega de premios asistirán también los arquitectos premiados, miembros del jurado y el director de la Fundación.

En la edición de 2003 resultó ganadora Zaha Hadid por su Aparcamiento y Terminal Hoenheim Norte en Estrasburgo, Francia; y fue distinguido, como arquitecto emergente, Jürgen Mayer H. por el Ayuntamiento de Scharnhauser Park, en Ostfildern, Alemania.

Información de la Comisión Europea: Jean Jauniaux, dirección general de Educación y Cultura, en el tfno +32-2/299.91.48 o e-mail jean.jauniaux@cec.eu.int / Información de la Fundació Mies van der Rohe (www.miesbcn.com): Pilar Casanova, +34-93.215.10.11 o e-mail miespress@miesbcn.com.

Información complementaria para los medios y petición de entrevistas:

- Información del premio y fotografías
- Información sobre los candidatos
- Información sobre los nueve miembros del jurado



Education and culture

Culture 2000

fundació

mies  **barcelona**

van der rohe

Obras Finalistas

30 St Mary Axe (oficinas centrales Swiss Re), Londres, Reino Unido

Foster and Partners / Norman Foster

Grandes Almacenes Selfridges & Co, Birmingham, Reino Unido

Future Systems / Jan Kaplicky, Amanda Leveté

Explanada del Fórum 2004 y Planta Fotovoltaica, Barcelona, España

Martínez Lapeña - Torres Arquitectes / José Antonio Martínez Lapeña, Elías Torres Tur

Embajada de los Países Bajos en Berlín, Berlín, Alemania

Office for Metropolitan Architecture / Rem Koolhaas, Ellen van Loon

Estadio Municipal de Braga, Braga, Portugal

Souto Moura - Arquitectos / Eduardo Souto de Moura

Trabajos seleccionados para la exposición y el catálogo

T-Center St. Marx, Viena, Viena, Austria

Architektur Consult ZT / Günther Domenig, Hermann Eisenköck, Herfried Peyker

EFAFLEX Door Systems, Baden, Austria

ARTEC Architects / Bettina Götz, Richard Manahl

La Marroquinería de Ardennes, Ardennes, Francia

Berger Anziutti Architectes / Patrick Berger, Jacques Anziutti

Museo de la Cultura Mundial, Gothenburg, Suecia

Brisac Gonzalez Architects / Cécile Brisac, Edgar Gonzalez

Kunsthau Graz, Graz, Austria

Cook Fournier Architects / Peter Cook, Colin Fournier

Puente del Forum y Edificio de Servicios, Barcelona, España

Domingo i Ferré Arquitectes / Mamen Domingo, Ernest Ferré, A.C. Aparicio

Parlamento de Escocia, Edimburgo, Reino Unido

EMBT Arquitectes Associats / Enric Miralles, Benedetta Tagliabue
RMJM Scotland Ltd. / M.A. Duncan, T.B. Stewart

Parque Minicity, Antalya, Turquía

Emre Arolat Architects / Emre Arolat, Gezin Evren, Elif Karaelmas, Cagri Yilmaz

Museo para Niños, Graz, Austria

Fasch&Fuchs / Hemma Fasch, Jakob Fuchs

Parque de los Auditorios, Barcelona, España

Foreign Office Architects / Farshid Moussavi, Alejandro Zaera Polo, Lluís Viú Rebes, Pablo Ros, Sergio López-Pineiro, Daniel Valle

Viaducto de Millau, Millau, Francia

Foster and Partners + Michel Virlogeux / Norman Foster, Michel Virlogeux

Ministerio de Cultura y Comunicacion - Ilôt des Bons Enfants, París, Francia

Francis Soler Architectes / Francis Soler, Frédéric Druot

Casa Unifamiliar 'Living Room', Gelnhausen, Alemania

Freeie Architekten / Gabriela Seifert, Götz Stoeckmann

Casa de Solenn, París, Francia

Ibos & Vitart Architectes / Jean-Marc Ibos, Myrto Vitart

Ribera del Estadio, Jardín y Rehabilitación del Molino de Martos, Córdoba, España

Juan Navarro Baldeweg Arquitectos / Juan Navarro Baldeweg

Viviendas sociales (14 viviendas en Cité Manifeste), Mulhouse, Francia

Lacaton & Vassal Architectes / Anne Lacaton, Jean-Philippe Vassal

Iglesia de Kärämäki, Kärämäki, Finlandia

Lassila & Hirvilampi Architects / Anssi Lassila

Centro de Convenciones International de Barcelona, España

MAP Architectes / Josep Lluís Mateo

Centro de Desarrollo de Productos Ferrari, Maranello, Italia

Massimiliano Fuksas Architetto / Massimiliano Fuksas

Sphinxes, Huizen, Países Bajos

Neutelings Riedijk Architecten / Willem Jan Neutelings, Michiel Riedijk

BasketBar, Utrecht, Países Bajos

NL Architects / Pieter Bannenberg, Walter van Dijk, Kamiel Klaasse, Mark Linnemann

Centro de Arte - Casa das Mudanças, Calheta, Madeira, Portugal

Paulo David Arquitecto / Paulo David Andrade

Monasterio de Nuestra Señora de Novy Dvur, Tepla u Touzime, República Checa

Pawson Architects / John Pawson

Centro Marítimo para Jóvenes, Copenhague, Dinamarca

PLOT / Bjarke Ingels, Julien de Smedt

Ayuntamiento de Hennigsdorf, Hennigsdorf, Alemania

sauerbruch hutton architekten / Matthias Sauerbruch, Louisa Hutton, Jens Ludloff, Juan Lucas Young

Vista, Dungeness, Reino Unido

Simon Conder Associates / Simon Conder

Embarcadero Cubierto An Turas, Isle of Tiree, Reino Unido

Sutherland Hussey Architects / Charlie Sutherland, Charlie Hussey

UBU - Biblioteca de la Universidad de Utrecht, Utrecht, Países Bajos

Wiel Arets Architect & Associates / Wiel Arets