

## S'ANUNCIA EL GUANYADOR DEL PREMI D'ARQUITECTURA CONTEMPORÀNIA DE LA UNIÓ EUROPEA – PREMI MIES VAN DER ROHE 2009

### Òpera i Ballet Nacional de Noruega, Oslo, de Snøhetta

La Comissió Europea i la Fundació Mies van der Rohe han anunciat avui que l'Òpera Nacional de Noruega, Oslo, de **Snøhetta** és l'obra guanyadora del **Premi d'Arquitectura Contemporània de la Unió Europa – Premi Mies van der Rohe 2009**.

El jurat també ha concedit la Menció Especial a l'Arquitecte Emergent a **STUDIO UP / Lea Pelivan i Toma Plejic**, per el Gimnàs 46° 09' N / 16° 50' E, Koprivnica, Croàcia.

El Premi, amb una dotació de 60,000 € i el suport de la Unió Europa, un dels més importants i prestigiosos en l'àmbit de l'arquitectura internacional, s'atorga de forma biennal a obres completades en els dos anys anteriors.

Donant suport al Premi, la Comissió Europa destaca el paper de l'arquitectura com a motor de creativitat i innovació, obre la cultura al públic més enllà de les fronteres nacionals i ressalta l'aportació dels professionals europeus al desenvolupament de noves idees i tecnologies que influeixen en la vida quotidiana dels europeus.

L'anunci el realitzaran Ján Figel', comissari europeu d'Educació, Formació, Cultura i Joventut, i Francis Rambert, president del jurat en línia a [www.miesarch.com](http://www.miesarch.com) a les 10:00 del matí.

Aquest edifici emblemàtic realitzat per Snøhetta, que també va projectar la nova Biblioteca d'Alexandria (2002), és el centre cultural més gran que s'ha construït a Noruega en els darrers 700 anys. La teulada de pedres inclinades - composta de 36.000 peces encaixades- s'alça del fiord; permet que el públic, els residents i els assistents a l'òpera, caminin per sobre l'edifici, la qual cosa crea un relació amb l'estructura pública. En l'espai interior de 1.000 m<sup>2</sup>, que està revestit amb fusteria fina (aplicant els sistemes tradicionals dels constructors de vaixells noruecs), trobem nombroses obres d'art entrelligades amb el teixit estructural, incloent-hi un guarda-roba, obra feta en col·laboració amb Olafur Eliasson, un dels realitzadors del Pavelló Serpentine, 2007.

La premsa visitarà l'edifici guanyador el **7 de maig de 2009** i se celebrarà una cerimònia especial de lliurament de premis al Pavelló Mies van der Rohe de Barcelona el dijous, **28 de maig de 2009**.

El mes de setembre d'aquest any es presentarà una exposició itinerant i un catàleg que recolliran les obres seleccionades pel jurat – l'obra guanyadora, la Menció Especial, els finalistes i les obres seleccionades.

# MIES ARCH European Union Prize 2009

El comissari europeu d'Educació, Formació, Cultura i Joventut, Ján Figel' ha afirmat que: *"L'arquitectura és un aparador molt visible de creativitat i innovació, i els guanyadors actuals del premi mostren els beneficis d'invertir en el talent arquitectònic, la creativitat i la innovació europeus. Aquest fet és especialment important aquest any perquè fomentar noves idees i elogiar els esforços emprenedors també són una part essencial en l'Any Europeu de la Creativitat i la Innovació 2009".*

El jurat, presidit per Francis Rambert inclou: Ole Bouman, Irena Fialová, Fulvio Irace, Luis M. Mansilla, Carme Pinós i Vasa J. Perović. Francis Rambert, president del jurat ha afirmat que: *"L'Òpera i el Ballet Nacional Noruec d'Oslo és més que un simple edifici. En primer lloc, és un espai urbà, un regal per a la ciutat. L'edifici es pot considerar un catalitzador de totes les energies de la ciutat i és un emblema de la regeneració del seu teixit urbà."*

Tarald Lundevall, arquitecte de projectes de Snøhetta ha declarat: *"Snøhetta considera que el Premi Mies van der Rohe és un dels reconeixements a l'arquitectura més prestigiosos del món. Ens honra moltíssim haver rebut el premi per l'Òpera i Ballet Nacional de Noruega."*

El Programa de Cultura de la UE també finança els European Border Breakers Awards, el Premi Europeu del Patrimoni Cultural /Europa Nostra Awards, el qual es presentarà a Taormina (Sicília, Itàlia) el 5 de juny de 2009, i el proper Premi Europeu de Literatura que s'atorgarà el mes de setembre de 2009.

Si voleu més informació:

[www.miesarch.com](http://www.miesarch.com)

Comissió Europea: Cultura

- Premi d'Arquitectura

[http://ec.europa.eu/culture/our-programmes-and-actions/doc1103\\_en.htm](http://ec.europa.eu/culture/our-programmes-and-actions/doc1103_en.htm)

- Novetats polítiques [http://ec.europa.eu/culture/index\\_en.htm](http://ec.europa.eu/culture/index_en.htm)

Contactes: John Macdonald: +32 2 295 52 67; Sophie Andersson: +32 2 295 02 08

Data d'emissió: 29 d'abril de 2009

**Contactes amb la premsa:**

**BOLTON & QUINN**

**Erica Bolton / Tamsin Selby**

[erica@boltonquinn.com](mailto:erica@boltonquinn.com)

[tamsin@boltonquinn.com](mailto:tamsin@boltonquinn.com)

Tel: +44 020 7221 5000 / +44 07711 698 186

**SCOOP COMUNICACIÓN**

**Pati Núñez / Yvette Colomer**

[miespress@miesbcn.com](mailto:miespress@miesbcn.com)

[arquitectura@scoopcomunicacion.com](mailto:arquitectura@scoopcomunicacion.com)

Tel: +34 934 154 653 / + 34 622 296 657

Este proyecto ha sido financiado con el apoyo de la Comisión Europea



Programa Cultura

**mies**  **barcelona**

## **Notes per als editors:**

### **L'OBRA GUANYADORA:**

**Òpera i Ballet Nacional de Noruega**

**Oslo, Noruega**

**Snøhetta / Kjetil Trædal Thorsen, Tarald Lundevall, Craig Dykers**

El nou edifici de l'òpera i el ballet és el primer element de la transformació de la zona de la badia d'Oslo amb l'objectiu de tornar a connectar la ciutat amb la façana marítima. A banda de proporcionar un edifici per a l'òpera i el ballet del màxim nivell internacional, la teulada revestida de marbre suposa una nova fita cívica i un paisatge arquitectònic obert al públic. L'interior el formen un seguit d'espais diferenciats que es caracteritzen per materials curosament escollits i la integració de les obres de diversos artistes.

Kjetil Trædal Thorsen (nascut el 1958 a Haugesund, Noruega, llicenciatura: Technische Universität Graz), Tarald Lundevall (nascut el 1948 a Oslo, llicenciatura: Arkitektur og designhøgskolen i Oslo) i Craig Dykers (nascut el 1961 a Frankfurt, llicenciatura: Universitat de Texas, Austin) són socis i directors de Snøhetta, un despatx d'arquitectes creat el 1989 a Oslo. Entre les seves principals obres trobem la Bibliotheca Alexandrina d'Alexandria, Egipte; l'Ambaixada Noruega a Berlín i l'INMED, Institut de Neurobiologia de Marsella, França.

[www.snohetta.com](http://www.snohetta.com)

### **ELS FINALISTES:**

El guanyador del Premi es va escollir entre una llista de cinc finalistes:

- Zenith Music Hall, Estrasburg (França) de Studio Fuksas / Massimiliano & Dorian Fuksas
- Universitat Luigi Bocconi, Milà (Itàlia), de Grafton Architects / Shelley McNamara, Yvonne Farrell
- Òpera i Ballet Nacional de Noruega, Oslo, (Noruega), de Snøhetta / Kjetil Trædal Thorsen, Tarald Lundevall, Craig Dykers
- Centre Multimodal – Tramvia de Niça (França), de Atelier Marc Barani / Marc Barani
- Biblioteca, casal d'avis i espai interior d'illa al districte de Sant Antoni, Barcelona (Espanya), de RCR Arquitectes / Rafael Aranda, Carme Pigem, Ramon Vilalta

Els finalistes es van escollir entre 340 projectes proposats pel Consell d'Arquitectes d'Europa (CAE), col·legis membres i altres col·legis nacionals d'arquitectes, el grup d'experts i el Comitè Assessor.

Este proyecto ha sido financiado con el apoyo de la Comisión Europea



Programa Cultura

## **MENCIÓ ESPECIAL A L'ARQUITECTE EMERGENT:**

**Gimnàs 46°09'N/16°50E**

**Koprivnica, Croàcia**

**STUDIO UP / Lea Pelivan, Toma Plejić**

El programa d'utilització mixta d'aquest projecte inclou un palau d'esport, així com un institut. La sobreposició espacial i visual de les instal·lacions van ser la base del concepte constructiu en el qual el carrer interior espaiós organitza i connecta tots els elements del programa. Un sistema de persianes situat sobre el palau d'esports i els conductes de les aules de la planta superior en voladís garanteixen una entrada constant d'aire fresc durant els mesos d'estiu mentre que la doble pell de policarbonat genera un efecte hivernacle durant l'hivern. L'edifici transforma la perifèria suburbana de Koprivnica creant una fita i un lloc emblemàtic per als joves de la ciutat.

Lea Pelivan (Nascut a Split, Croàcia el 1976) i Toma Plejić (Nascut a Rijeka, Croàcia el 1977) es van llicenciar en arquitectura l'any 2001 a la Universitat de Zagreb on van crear el seu despatx professional l'any 2003. Els seus projectes més importants inclouen: Frameworks (Projecte per a un lloc específic per a la Biennal de Venècia 2004), l'Edifici d'ús mixt P10, Split, i l'Edifici Spectator Business, de Zagreb.  
[www.studioup.hr](http://www.studioup.hr)

## **OBRES SELECCIONADES:**

A banda dels guanyadors del Premi, el Jurat fa una selecció d'obres arquitectòniques exemplars construïdes en cada cicle. Aquesta llista d'obres seleccionades s'inclou en el catàleg i en l'exposició itinerant i, en aquesta edició, representa una antologia important i única del desenvolupament de l'arquitectura contemporània europea en el període 2007-2008.

### **Museu del Far de Santa Marta**

(Museu do Farol de Santa Marta)

Cascais, Lisboa, Portugal

**Francisco Aires Mateus, Manuel Aires Mateus**

Aires Mateus & Associados

### **Bodegues Bell-Lloc**

(Bodegues Bell-Lloc)

Palamós, Espanya

**Rafael Aranda, Carme Pigem, Ramon Vilalta**

RCR Aranda Pigem Vilalta Arquitectes

### **Centre per a Joves Rabot**

(Jongerenontmoetingscentrum Rabot)

Gant, Bèlgica

**Lieven Achtergael, Stéphane Beel**

Beel & Achtergael Architecten

Este proyecto ha sido financiado con el apoyo de la Comisión Europea



Programa Cultura

**Garatge**

(Parkpalette)

Coesfeld-Lette, Alemanya

**Stephan Birk, Liza Heilmeyer**

Birk und Heilmeyer Architekten

**Edifici residencial i d'oficines Jaclyn**

(Jaclyn)

Sofia, Bulgària

**Plamen Todorov Bratkov, Rossitza Hristova Bratkova**

Aedes Studio

**Quarto Ponte sul Canal Grande**

(Quarto Ponte sul Canal Grande)

Venècia, Itàlia

**Santiago Calatrava**

**Potabilitzadora**

(Depuratore San Erasmo)

Illa Sant'Erasmo, Venècia, Itàlia

**Carlo Cappa, Maria Alessandra Segantini**

C+S ASSOCIATI

**Escola de Música, Institut Politècnic de Lisboa**

(Escola Superior de Música de Lisboa)

Lisboa, Portugal

**João Luis Carrilho da Graça**

JLCG arquitectos

**Galeria Am Kupfergraben 10**

(Galeriehaus Am Kupfergraben 10)

Berlín, Alemanya

**David Chipperfield**

David Chipperfield Architects

**Hof**

(Hof, Höfðaströnd )

N/A, Islàndia

**Steve Christer, Margrét Harðardóttir**

Studio Granda

Este proyecto ha sido financiado con el apoyo de la Comisión Europea



Programa Cultura

**Ciutat artesanal**

(Cité Artisanale de Valbonne)

Valbonne, França

**Pierre André Comte, Stéphane Vollenweider**

Comte Vollenweider Architectes

**Planta recicladora de metall - Odpad Pivka**

(Odpad Pivka)

Pivka, Eslovènia

**Aljosa Dekleva, Tina Gregoric, Lea Kovic**

Dekleva Gregoric Arhitekti

**Museu Porsche**

(Porsche Museum)

Stuttgart, Alemanya

**Elke Delugan Meissl, Roman Delugan, Dietmar Feistel, Martin Josst, Christopher Schweiger**

Delugan Meissl Associated Architects

DMAA

**Terreny d'esports per a l'Escola Primària Majori**

(Majoru pamatskolas sporta laukums)

Jurmala, Letònia

**Arnis Dimins, Brigita Barbale**

Substance

**Torre MediaPro**

(Edifici MediaPro)

Barcelona, Espanya

**Carlos Ferrater, Xavier Martí / Office of Architecture in Barcelona(OAB)**

Patrick Genard / Patrick Genard & Asociados

**Edifici memorial 11 Març**

(Monumento a las víctimas del 11 de Marzo de 2004)

Madrid, Espanya

**M. Jaenicke Fontao, E. Acosta, R. Buj, P. Colón, M. Gil-Fournier**

FAM Arquitectura y Urbanismo

**Alvéole 14 – Transformació d'una base submarina**

(Alvéole 14 – Transformation d'une base sous-marine)

Saint-Nazaire, França

**Finn Geipel, Giulia Andi**

LIN Finn Geipel + Giulia Andi

Este proyecto ha sido financiado con  
el apoyo de la Comisión Europea



Programa Cultura

**Pavelló de l'Esplanada Ar de Rio**

(Pavelló de Bar)

Vila Nova de Gaia, Portugal

**Cristina Guedes, Francisco Vieira de Campos**

Guedes + DeCampos

**Funicular de Nordpark**

(Nordkettenbahn)

Innsbruck, Àustria

**Zaha Hadid, Patrik Schumacher, Thomas Vietzke, Jens Borstelmann, Markus Planteu**

Zaha Hadid Architects

**Casa de camp**

(Casa de campo)

Artà, Mallorca, Spain

**Juan Herreros**

Herreros Arquitectos

**Kraanspoor**

(Kraanspoor)

Amsterdam Nord, Països Baixos

**Trude Hooykaas, Julian Wolse**

OTH

**Apartaments de muntanya**

(Boligbjerget)

Copenhaguen, Dinamarca

**Bjarke Ingels, Jakob Lange, Finn Noerkjaer, Jan Borgstroem**

BIG amb JDS

**Julien De Smedt**

**Habitatges socials Herold**

(Logements sociaux Herold)

París, França

**Dominique Jakob, Brendan MacFarlane**

Jakob+MacFarlane

**Casa Tupper**

(Casa Tupper)

Madrid, Espanya

**Andrés Jaque**

Andrés Jaque Arquitectos

Este proyecto ha sido financiado con el apoyo de la Comisión Europea



Programa Cultura

**Habitatges socials carrer Práter**

(Práter utcai önkormányzati lakóépület)

Budapest, Hongria

**Péter Kis**

Kis Péter Építésmuterme Kft.

**Taller del fuster Rotermanni al barri Rotermann**

(Laudsepa töökoda)

Tallinn - Estònia

**Andrus Kõresaar, Raivo Kotov**

KOKO Architects

**Escola d'arquitectura**

(Ecole d'Architecture)

Nantes, França

**Anne Lacaton, Jean Philippe Vassal**

Lacaton & Vassal Architectes

**Biblioteca pública municipal i parc de lectura**

(Biblioteca Pública Municipal y Parque de Lectura)

Torre Pacheco, Múrcia, Espanya

**Martín Lejarra**

**Monument Kitchen**

(Küchenmonument)

Berlin, Alemanya

**Jan Liesegang, Matthias Rick** / raumlaborberlin

**Marco Canevacci** / Plastique Fantastique

**Didden Village**

(Didden Village)

Rotterdam, Països Baixos

**Winy Maas, Jacob van Rijs, Nathalie de Vries**

MVRDV

**Pavelló d'Espanya a l'EXPO de Saragossa 2008**

(Pabellón de España EXPO Zaragoza 2008)

Saragossa, Espanya

**Francisco Mangado**

Mangado y Asociados

Este proyecto ha sido financiado con  
el apoyo de la Comisión Europea



Programa Cultura

**Llibreria Selexyz Dominicanen Maastricht**

(Boekhandel Selexyz Dominicanen Maastricht)

Maastricht, Països Baixos

**Evelyne Merckx, Patrice Girod**

Merckx+Girod Architects

**Rehabilitació d'un edifici de 5 habitatges socials i un local a El Pópulo**

(Rehabilitación de edificio para 5 viviendas sociales y un local en El Pópulo)

Cadis, Espanya

**Jóse Morales Sanchez, Sara de Giles Dubois**

MGM, Morales de Giles Arquitectos

**Centre de Transferència de Tecnologia de La Rioja**

(Centro de Transferencia Tecnológica de la Rioja)

Logroño, Espanya

**Farshid Moussavi, Alejandro Zaera-Polo**

Foreign Office Architects (FOA)

**Institut Holandès per al So i la Visió**

(Nederlands Instituut voor Beeld en Geluid)

Hilversum, Països Baixos

**Willem Jan Neutelings, Michiel Riedijk**

Neutelings Riedijk Architecten

**Palau de Congressos d'Aragó a l'EXPO de Saragossa 2008**

(Palacio de Congresos de Aragón EXPO Zaragoza 2008)

Saragossa, Espanya

**Fuensanta Nieto, Enrique Sobejano**

Nieto Sobejano Arquitectos

**Parvulari MB – Un matalàs doblat**

(Djecji vrtic Medo Brundo)

Zagreb, Croàcia

**Hrvoje Njiric, Davor Busnja**

njiric+ arhitekti

**Els banys dels molls**

(Les Bains des Docks)

Le Havre, França

**Jean Nouvel**

Ateliers Jean Nouvel

Este proyecto ha sido financiado con el apoyo de la Comisión Europea



Programa Cultura

**Ampliació de l'Estadi Ljudski Vrt**

(Stadion Ljudski vrt)

Maribor, Eslovènia

**Rok Oman, Špela Videčnik** / OFIS Arhitekti

**Aleš Žnidaršič, Katja Žlajpah** / multiPlan arhitekti

**Gran ampliació del Tribunal de Justícia de les Comunitats Europees**

(La grande extension de la Cour de justice des Communautés européennes)

Luxemburg, Luxemburg

**Dominique Perrault**

Dominique Perrault Architecte

**BMW Welt**

(BMW Welt Munich)

Munic, Alemanya

**Wolf D. Prix**

COOP HIMMELB(L)AU / Wolf D. Prix - Wolfdieter Dreibholz & Partners

**Villa 1**

(Villa 1)

Ede, Països Baixos

**Nanne de Ru, Charles Bessard**

Powerhouse Company

**Casa familiar a Cernošice**

(Rodinný dom)

Praga, República Txeca

**Ján Studený, Martin Vojta**

Kopecky and Studený Architects

**Museu d'Art de Kalmar**

(Kalmar Konstmuseum)

Kalmar, Suècia

**Bolle Tham, Martin Videgard Hansson**

Tham & Videgard Hansson Arkitekter

Este proyecto ha sido financiado con  
el apoyo de la Comisión Europea



DG Educación y Cultura

Programa Cultura